

Mantšu ao a bonagetšego e le lefela, a bile phethagalo ya Ebangedi

Thero mo Luka 24:11

Palo ya Beibele: Luka 24:1-35

Temanathero: Luka 24:11

Re badile ka history ya Kleopa le mošepidišane le yena, bao ba bego ba le tšelang go ya Emause. E be e le toropo e nenyane e kaba dikilometera tše 11 go tloga Jerusalema. Banna ba babedi ba ba be ba boledišana ka ditaba tšeo di diragetšego ka seo ba se kwelego ka hlokofatšo ya Morena Jesu le ditaba ka ga tsogo ya gagwe. Ka lebaka leo motho yo mongwe a tla a sepela le bona. Kleopa le mosepidišane le yena ba ile ba makatšwa ke lebaka la gore monna yo o be a sa tšebe ka seo se diragetšego. Rena – ba bolela nnete – re be re holofetše gore e be e le yena yo a tloga phološa Isiraele. Seo se bego se ba tshwenya e be e le ditaba tša gore basadi ba bangwe ba ile ba ya lebitleng e sa le ka meso gomme ba hwetša lebitle le bulegile. Gomme ba re ba bone pono ya mangeloi, ao a rego o a phela. Empa, ... Seo ke taba yeo re e kwago mo polelong ya Kleopa le mosipedišane le yena. Dipelaelo,...

Bana bešo, ke lebaka leo le tlwaelegilego gore mohlolo ka ga tsogo ya Kriste di le tša phatlalala. Gobane, nke ke e bitše ka motsotso ke re ke 'pr' ke phatlalatšo yeo e lego phatlalatša. Ka tiragolo ye e bonagetše e ke ga se a loka. Ka ge re tseba matšatšing a lehono, ge selo se bohlokwa se diragala batho ba hlokomela thata 'pr' (phatlalatšo ya ditaba). E ka ba boraditaba le ba bangwe. Ge moperisidente goba hlogo ya lefapa a etela lefelo le lengwe, dicamera tša televišione di tlilego ba gona, pele nako yeo e fihla! Empa ge re lebelela morago mo tsogong ya Kriste, go bonagala gore go be go se na 'pr' (phatlalatšo) yeo e beakantšwego.

Phošo ya mathomo ke lebaka la gore dihlatse tša mathomo e be e le basadi. Ke basadi ba mathomo bao ba bonego lebitla le se na selo. Ke basadi bao barongwa ba iponagaditšego go bona pele. Gomme ge basadi ba tliša ditaba mo toropong ya Jerusalema, ganyane e be e bitšwa ditaba tša basadi, gomme ka tsela yeo di be di se bohlokwa. Yo mongwe a ka ipotšiša, a na tiragalo e be e ka sebele matla kgogedi ge ka motsotso o ge Jesu a tsoga lebitleng mohlala gore moperisita e mogolo a ka be a eme mo pele ga lebitla? Goba Pontio Pilato o be a hlapetša bahlapetši? Gobaneng Morena Jesu, ge a tloga lebitleng, a see tempeleng, mo batho ba bantši ba phutegetšego gona? Gobaneng a be a sae gape go hlwekiša tempele? Ke nnete, ka mo karogong ya motho lebaka la phatlalatšo le be le sa beakanywa (the pr). Ka karogong ya motho e boela e ba mohlolo gore tiragalo ye e phatlaletše go fihla ka 21st century.

Go bolela nnete, se se re gateletša go tsenelela gape, gomme le go botšiša: go ya ka Modimo, ana e be e se ka mokgwa wo Modimo a bego a rata gore go diragale ka gona, ka hlomphe – phatlalatšo ya Modimo (pr) – e be e se na kgogedi? Bjale re bolela ka thato ya Modimo yeo e lego phološo, history ya phološo!

Ge re lebelela matšatši a tsogo ya Kriste, yeo basadi e be e le bona dihlatse tša pele, go ya ka motho e be e ka se be le kgonagalo. Ge re lebelela ka matšatši a se molao, bohlatse bja basadi nakong yeo bo be bo sa tšewe. Le ga go le bjalo, Modimo o be a sa bofe ke molao wa dipolotiki ka nako yeo. Ka bohlale bja gagwe o kgethile basadi ba gore e be dihlatse tša mathomo. Mantšu ao a lebeletšwego e le lefela – a e tšwa molomong wa basadi – o bonagetše e le Ebangedi!

Ge Modimo a etla go motho a mantšu a gagwe a phološo, ga a lebelele dinyakwa tša rena, empa o nyaka tšebe yeo e theetšago. O nyaka gore re obamele Ebangedi! Ge Modimo a etela motho ka ditaba tša phološo, tša mathomo o bula monagano, o bula ditšebe, re a kgona o dira gore re rate go amogela ditaba tše botse. Ana ye ke tsela yeo e diragetšego ka gona mo go Kleopa le mosepidišane le yena? Gobane ke lebaka la go feta ura Morena Jesu ka boyena a sepela le bona gomme ba semolemoge. Gobaneng? Gobane ba be ba tletše ka dipolelo tša bona, gomme ba bona

go sa gonagale gore go ka diragala, gomme ba lebelela gore basadi ba be ba bolela lefela. Go tšere mantšu a mantši go tšwa go Jesu go bula ditsebe tša bona, menagano ya bona, mahlo a bona, le dipelo tša bona.

Bjale a re se šišinye dihlogo tša rena, ra nagana: ke botlaela le bofofu bja banna ba babedi ba, Kleopa le mosepidišane le yena. Gobane ke ka mokgwa o ka moka ga rena re lego ka gona. Go dumela tšeo di sa dumelwego, go ba boima go rena ka moka. Kudukudu batho ba bagolo. Ana Morena Jesu ga a re hlogeletše go ba bjalo ka bana, bao go bona e lego bonolo go dumela tšeo di sa kgonegego? Letšatši la Paseka le re hlohleletša gore re dumele go feta bjalo ka ge rena re dumela! Re phagamiše mahlo a rena re kuke dipelo re di iše legodimong motho thušo ya rena e tšwago gona! Phagamišetša mahlo a gago go seo Jesu Kriste a se dirago, o a buša lehono a dutše teroneng ya legodimo! O se ke wa holofela tše nyane go yena history ya Modimo ya phološo e tšwela pele, bjalo ka ge Kleopa le mosepidišane le yena ba ile ba bonegelwa bjale Modimo ka Moya o Mokgethwa o tšwela pele go bonegela batho bohle lefaseng ka moka, gore ba tle ba dumele, gore ba tla ba obamele le go ikokobetša mo go Morena Jesu Kriste. Go yena a ga išwe tumišo le maatla le hlomphe gona bjale le ka go sa felego, gomme le ka melomo ya rena mo lefelong leo re lego go lona.

Amene.